

## HELENA SEKOT

\*29.09.1996, Weinheim DE  
4020 Linz, AT

helenasekot.art@gmail.com  
@helena\_skt, @inurface  
www.helena-sekot.com



### Ausbildung

- seit 2022 MFA Plastische Konzeptionen/Keramik,  
Kunstuniversität Linz, Österreich
- 2021 Praktikum bei Tadeas Podracky in Prag, Tschechien  
Bachelor of Fine Arts, Keramik/Glas  
Insitutit für Künstlerische Keramik und Glas der Hochschule Koblenz
- 2016 Abitur, Gymnasium auf dem Asterstein, Koblenz

### Berufserfahrung

- 2022 Kunst-Vertretungslehrerin und Töpfer-NG Leiterin  
am Gymnasium im Kannenbäckerland, Höhr-Grenzhausen
- seit 2021 freischaffende bildende Künstlerin
- seit 2014 freiberufliche Arbeit als Visagistin

### Einzelausstellung

- 2023 Lichte Substanz, Keramik im Pulverturm, Stadtmuseum Oldenburg, DE

### Ausgewählte Gruppenausstellungen

- 2024 Knochen, Holz & Weißes Gold, Porzellan-Museum, Meissen, DE  
Am Beckenboden, Im alten Hallenbad, Gallneukirchen, AT
- 2023 Double Feature, Europäisches Museum für Modernes Glas, Coburg, DE  
Ton in Ton, WHA Galerie, Kunstuniversität Linz, AT
- 2022 Richard Bampi Preis, Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen, DE  
Forestival, im Süßgrund, Koblenz, DE
- 2021 Präsenz, Ludwig Museum, Koblenz, DE  
Resilienz, Kunstsammlung der Stadt Limburg, DE
- 2019 Cullacino, Kunstverein Ingelheim, DE  
Art of Nature, Stadthalle Nova Gorica, SVN  
Dachziegelfliesentellertassengläserfenster, art space ANDROMEDA, DE  
Lichter im Erdraum, Rheinleuchten, St.-Goarshausen, DE
- 2018 Slow, Calm, Direct, Keramikmuseum, Höhr-Grenzhausen, DE

### Auszeichnungen

- 2023 Förderpreis „Keramik im Pulverturm“ – Oldenburg
- 2022 1. Preis „Richard Bampi-Preis“, Gesellschaft der Keramikfreunde e.V.  
in Kooperation mit der Staatlichen Porzellan-Manufaktur Meißen

Preis der August Müller-Stiftung zur Förderung junger Künstler

### Künstlerische Aufenthalte

- 2023 Atelieraufenthalt zur Projektrealisation in der Staatlichen Porzellan-Manufaktur Meißen
- 2019 Art of Nature, Nova Gorica, Slovenien

### Veröffentlichungen

- 2023 Lichte Substanz, Förderpreis 2023 „Keramik im Pulverturm“ Isensee Verlag
- 2022 Richard Bampi-Preis Gesellschaft der Keramikfreunde e.V, Meissen Porzellan-Stiftung
- 2021 seek rooted, künstlerisches Fotobuch Eigenpublikation, Auflage mit 100 Exemplaren